

“Former des individus capables, en eux mêmes et par eux-mêmes, de donner un sens à leur vie, des individus libres” - “Eduquer l'enfant avec amour vers sa liberté” - “Accompagner, en lien avec les parents, l'être humain en devenir pour qu'il soit sain et fort dans son corps, libre dans son âme et créateur dans son esprit”.

Origine et contexte :

Rudolf Steiner, scientifique et philosophe autrichien, est l'initiateur de « l'anthroposophie », une conception spiritualiste des rapports de l'homme et de l'univers, à partir de laquelle il fonde une pédagogie et une école à Stuttgart en 1918.

Esprit de la pédagogie :

Offrir à l'enfant une éducation globale qui mette en harmonie le corps, l'esprit et l'âme (la main, la tête et le coeur). Développer conjointement les intelligences multiples et en particulier le spirituel. Construction au fil du temps d'une personnalité authentique, affirmée, pleine de ressources, qui garde enthousiasme et motivation pour apprendre, découvrir et oeuvrer.

Connaissances, formation artistique, formation manuelle au service du développement de la volonté et de l'esprit d'initiative, exercice précoce des langues étrangères, tout cela est proposé avec le souci d'une formation à la vie par la vie.

“ Travailler avec ses mains aide à penser et conduit à l'abstraction”.

Le beau est cultivé sous toutes ses formes. Le but est d'aider l'enfant à révéler ses dons, capacités, envies, ce qu'il fait dans ce monde et ce que le monde peut attendre de lui. En fait, l'enfant découvre en lui-même ce qu'il veut devenir.

“Il ne s'agit pas de recevoir de l'école une formation achevée, mais de se préparer à la recevoir de la vie”.

Chaque classe (20 à 25 élèves) est confiée pendant les huit premières années à un même professeur qui joue le rôle de tuteur, avec l'intervention de spécialistes des différentes matières. Un groupe classe uni (pas de redoublement).

L'enseignement est divisé en “périodes” de plusieurs semaines pendant lesquelles une matière est alternativement approfondie plusieurs heures par jour.

On travaille sans manuel scolaire. Les matières artistiques, manuelles et sportives ont autant d'importance que les autres. L'ouverture sur le monde se fait notamment à travers les échanges avec d'autres écoles Steiner dans le monde et les stages en entreprise dès le collège.

Application et intérêt pour notre école :

L'équilibre entre l'apprentissage des langues vivantes, des arts, des activités manuelles et sportives.

Le lien constant avec la nature et donc son respect.

Une école Steiner-Waldorf naît de la volonté des parents et des enseignants. Ils sont ensemble cogestionnaires de l'école.

Ecoles existantes :

Il existe plus de 900 écoles Steiner dans le monde (la plupart en Allemagne) dont 20 en France (une près de Lyon à St Genis Laval), 2000 jardins d'enfants et de nombreux instituts de formation pédagogiques. Certaines sous contrat d'association et composent avec les programmes officiels.

Sources :

Fédération des écoles Steiner de France : 01 43 22 24 51/

federation.ecoles.steiner@wanadoo.fr